



KAMPANJA "RAZMISLI - TREBA ZNATI STATI" STIGLA I U PULU, A S NJOM I MARIO PETREKOVIĆ

Bolje biti trijezan gospodin nego pijana budala

Godišnje se 400 mladih liječi u bolnicama zbog pretjeranog konzumiranja alkohola, što predstavlja sve veći problem u Hrvatskoj

PIŠE Patricija SOFTIĆ

PULA - Pulski osnovnoškolci bili su ciljana skupina kojima je bila usmjerena projekcija edukativnog filma o opasnostima maloljetničke zlopotrebe alkohola "Razmisli - Treba znati stati" autora Roberta Knjaza. Kratki film napravljen u tipičnom Knjazovom stilu, vrlo šarmantno, brzo, s primjerenim dozama humora i eksplicitnih fotografija posljedica pijenja alkohola prikazan je pulskim učenicima, a nakon toga su imali prilike razgovarati o toj temi s kliničkom psihologinjom Josipom Gelo i svima omiljenim šoumenom i ambasadorom ove kampanje Mariom Petrekovićem.

Othrvati se pritisku

Ovu društveno odgovornu kampanju pokrenula je zagrebačka pivovara u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje, a do sada je spomenuta ekipa na čelu s moderatoricom Anom Sunić posjetila nekoliko hrvatskih gradova. Kampanja je nastala 2013. godine zbog poražavajućih pokazatelja u društvu vezanih uz maloljetničku konzumaciju alkohola kao što su nevjerojatna dostupnost alkoholnih pića mladima usprkos zakonima koji to priječe, kao i zbog "crnih vijesti" u medijima. Učenici i nastavnici sa svim su se ovim zabrinjavajućim podacima i činjenicama upoznali kroz film u kojem su ih iznijeli stručnjaci u tom području, a jedan je od



Kampanja "Razmisli - Treba znati stati", stigla i do Pule

njih i podatak da se godišnje 400 mladih liječi u bolnicama zbog pretjeranog konzumiranja alkohola, što predstavlja sve veći problem u Hrvatskoj.

Činjenice pokazuju da je daleko veća vjerojatnost da osoba razvije ovisnost o alkoholu ukoliko je s njime upoznata već kod kuće te ukoliko s eksperimentiranjem počne u ranoj dobi. Puno je faktora koji su doveli do poražavajućih statistika u Hrvatskoj, a jedan od njih je i tradicionalno pijenje alkohola na svakakvim prigodama, zbog čega danas u zemlji imamo oko 200 tisuća alkoholičara od kojih ih se tek tri posto liječi. Istovremeno neumoljive statistike pokazuju da nevjerojatnih 85 posto mladih do 16. godine

već proba alkohol. Zbog svega toga se u filmiću kao pozitivan primjer pojavljuje i poznati glumac Enes Bešlić koji mladima poručuje da je uspješnu karijeru stvorio bez alkohola, te da se još u mladosti znao othrvati pritisku "čopora" i ne slijediti njihov primjer nego biti svoj, zbog čega je često bio u situacijama da pomaže drugima iz društva koji su se prepili.

Smrtonosno pijanstvo

Vrlo mudro zbori i Željko Pervan govoreći da se u našem društvu jako često čuje ona poznata rečenica "Vidi, ide pijana budaletina" jer nitko ne govori "Vidi ide pijani gospodin", pa poručuje mladima da i na temelju toga dobro razmisle što zapravo žele biti.

Nakon prikazivanja filma, djeci se na svoj otkačen način obratio i Mario Petreković ispričavši im svoja iskustva i stavove o alkoholu, ali ih nije uspio privoliti na daljnju komunikaciju ili postavljanje pitanja. Za to vrijeme, psihologinja Josipa Gelo nastavila je mladima pričati što se događa našem tijelu kada je pod utjecajem alkohola, ali i što učiniti ukoliko se nademo u prisustvu jako pijane osobe da takva situacija ne bi završila smrću. Jer mladi uglavnom misle da se od alkohola ne može umrijeti. A može. I to na najbizarnije načine te bi, da može, preminuli najradije ustao i rekao "nisam htio". Što je najgore, pod utjecajem alkohola osobe su sklone činiti mnoge stvari koje inače ne bi pa će sa sjećanjima na njih morati živjeti ostatak života.

- I zato, budite kao ja, prirodno otkačeni i ludi, i dobro se zabavite zadnjeg dana nastave i bez alkohola, ne treba vam to, poručio je učenicima Petreković.